

no:21

KÜRDİ FANTEZİ "Gülmirâ"

USUL: SOFYAN

bü tün gü zel tür kü ler (Saz) sa na ya kıl

mış (Saz) se nin i çin ya zıl mış ah

bü tün şar kı lar (Saz) se nin üs tü ne do

ğar (Saz) her sa bah gü ne şî (Saz)

Yal nız sa na yö ne lir ah bir le şen yol

lar (Saz) Sen çi çek aç tı ğın da bir le şir el ler

GÜLMİRA SAYFA 2

sem çi çek aç tı ğın da co şar gö nül ler (Saz) Gül mi râ (Saz)

Gül mi râ (Saz) Gül mi râ ah

Gül mi râ (Saz)

Ya şa dı ğın her Mev sim ba ha ra dö ner (Saz) ter ke der Dün ya mı zı

hü zün ko ku su çek ti ği miz a cı lar

ma zi de ka lır (Saz) dol du rur i çi mi zi ba har co ş ku su ba har co ş ku su (Saz) N.Gülşes

BÜTÜN GÜZEL TÜRKÜLER SANA YAKILMIŞ
SENİN İÇİN YAZILMIŞ BÜTÜN ŞARKILAR
SENİN ÜSTÜNE DOĞAR HER SA BAH GÜNEŞİ
YALNIZ SANA YÖNELİR BİRLEŞEN YOLLAR
SEN ÇİÇEK AÇTIĞINDA BİRLEŞİR ELLER, GÜLMİRA
SEN ÇİÇEK AÇTIĞINDA COŞAR GÖNÜLLER, GÜLMİRA
YAŞADIĞIN HER MEVSİM BAHARA DÖNER
TERKEDER DÜNYAMIZI HÜZÜN KOKUSU
ÇEKTİĞİMİZ ACILAR MAZİDE KALIR
DOLDURUR İÇİMİZİ BAHAR COŞKUSU
SEN ÇİÇEK AÇTIĞINDA BİRLEŞİR ELLER, GÜLMİRA
SEN ÇİÇEK AÇTIĞINDA COŞAR GÖNÜLLER, GÜLMİRA

NOT: GÜLMİRÂ, KAZAK DİLİNDE BARIŞ GÜLÜ, BARIŞ ÇİÇEĞİ ANLAMINDA
BİR BAYAN İSMİDİR.